

基本情報		お客様サイン欄	弊社営業サイン欄
●入稿日:	/		
●品名:			

出力ファイル	
●出力ファイル名:	
●データ形式:	完全データ(データ校了) 非完全データ *完全データとは、差し換え作業のない、出力するだけのデータです。
●OSバージョン:	10.().() *サブバージョンまで正確にご記入下さい。
●出力版:	C M Y K 特色(/)

使用アプリケーション ※各最新バージョンの対応は、原則、弊社での検証完了後とさせていただきます。				
● InDesign	CC(9.3.0)	CC2014(2014.2.0)	CC2015(2015.4)	CC2017(2017.0)
	※上記以外のバージョンは使用不可			
● Illustrator	CC(17.1.0)	CC2014(2014.1.1)	CC2015(2015.3.1)	CC2017(2017.0.2)
	※上記以外のバージョンは使用不可			
● Photoshop	CC(14.2.1)	CC2014(2014.2.2)	CC2015(2015.5.1)	CC2017(2017.0.1)
	※上記以外のバージョンは使用不可			
● PDFデータ制作アプリケーション(InDesign)	CC CC2015	CC2014 CC2017	● プリフライトアプリケーション Acrobat X	Acrobat XI
	※フォントは全て埋め込み、作成外字とTrueTypeおよびフリーフォントはアウトライン化 ※PDFのバージョンは1.3のみ対応			

使用フォント ※記載のないフォントについては、弊社担当営業までお問い合わせ下さい。	
● モリサワ書体 OpenType	モリサワパスポート (OpenTypeのみ使用可能) ※「アップグレードキット2016」以降対応
CID(ATM)	M中ゴシックBBB 太ミンA101 太ゴB101 見出ミンMA31 見出ゴMB31 新正楷書 リュウミン: L R M B H U ゴシックMB101: B H U 新ゴ: L R M B U 教科書体: L R M じゅん: 101 34 501
● 大日本スクリーン OpenType(Ver.7.1.1)	明朝Pro: W3 W6 角ゴPro: W W6 丸ゴPro: W4 角ゴStd: W8
CID(Ver.5.0)	ヒラギノ明朝: W2 W3 W4 W5 W6 W7 ヒラギノ角ゴシック: W3 W5 W7 游楽36仮名: W3 W5 W7
● InDesign付属書体 OpenType	小塚明朝Std: EL L R M B H 小塚明朝Pro: EL L R M B H 小塚ゴシックStd: EL L R M B H 小塚ゴシックPro: EL L R M B H
● FONTWORKS CID	ロダン: L M DB B EB UB マティス: L M DB B EB UB スーラ: M DB B EB
● 欧文フォント	※ご使用フォント名すべてをフルネームでご記入下さい。 フォントは全てアウトライン化

以下の項目をご確認頂き、「□」にチェックをお願い致します。		チェック欄
※尚、これらの内容について実際のデータと異なる場合には、万が一発生したトラブルの責任を負いかねます。		
<共通>		
入稿データは仕上がりサイズ・原寸で作成されており、塗り足しを設定しています。		OK
カラースペースはCMYKまたはグレースケールで作成しています。 ※RGBは使用不可		OK
TAC値(インキ総量)は、320%を超えていません。		OK
トンボはレジストレーションカラーで作成しています		OK
画像の縮率は80%~120%としています。 ※原寸が望ましい		OK
黒ベタのヌキ、色網のノセ設定がある場合は、データ上でオーバープリント設定した箇所を仕様書備考欄及び出力見本に明記しています。 ※データ情の設定に関わらず、ブラックオーバープリント処理をデフォルトとしています。 墨ヌキの場合は、Bk99%でご指定ください。		OK
白及びグラデーションへのオーバープリント設定は行っていません。		OK
和文TrueTypeフォントは使用していません。(またはアウトライン化済み)		OK
フリーフォントは使用していません。(またはアウトライン化済み)		OK
Typekitデスクトップフォントは使用していません。(またはアウトライン化済みor PDF完全データ入稿)		OK
モリサワパスポートはアップグレードキット2016に対応しています。		OK
最終データの出力見本を原寸で出力し、添付しています。		OK
InDesign,Illustratorパッケージ済みです。(不要なデータは入れていません。)		OK
オリジナルデータはバックアップしてあります。		OK
<Photoshop>		
カラープロファイル/ハーフトーンスクリーン/トランスファ関数/ポストスクリプトカラーマネジメントは使用していません。		OK
<Illustrator (EPS形式) >		
EPS形式をご使用の場合、ラスターライズ効果設定の解像度設定と、【書類設定】及び【EPS保存オプション】の分割・統合は、高解像度になっています。		OK

! アプリケーション毎に、詳細な入稿ガイドラインをご用意しております。そちらも必ず遵守いただきますようお願い申し上げます。

備考