

データ入稿確認書

御社名

連絡先 ご担当者 TEL () 様 ()

品名

出力ファイル名とアプリケーション

Quark XPress
 InDesign
 Page Maker
 Illustrator
 その他 ()

別紙参照 ()

色・頁数

C・M・Y・K 特色 () 色
 表/表1-4・・・() 色
 裏/中面・・・() 色

総頁数・・・() 頁

仕上がりサイズ

規格サイズ
A・B - 0・1・2・3・4・5

天地 () mm
X左右 () mm

MAC OS

※ 詳細バージョンを記入してください。

使用フォント

全てアウトライン化済み
 記載フォント以外アウトライン化済み
 MORISAWA
 Passport
 OTF
 New CID
 OCF
 FONT WORKS
 CID
 Plus
 Classic

その他の和文 *

※ True Typeフォント (Osaka, Monaco) や下記以外の和文書体をお使いの場合は、アウトライン化してください。

※ 作字フォント等のフォントデータは添付してください。

● MORISAWA Pro5 をご使用の場合フォントの詳細バージョンをお知らせください。 ()

使用アプリケーション ※ アプリケーションはメーカー側による無償バージョンアップした最新で作業致します。

Illustrator 10.0 9.0 8.0 (その他)

● 透明オブジェクトの使用 有 無

● オーバープリント設定 ナシ イキ 100% 墨指定ノセ
※ チェックがない場合、100%墨ノセを基本とします。

※ 透明効果を使用の場合、バージョンダウンの方法に注意があります。アプリケーションに付属の手引書を参照してください。

Quark XPress 4.1 3.3 (その他)

InDesign 2.0

● 合成フォント 有 無

● トラッキングバリュウ 有 無

Page Maker 7.0 6.5 6.0 (その他)

● 合成フォント 有 無

● トラッキングバリュウ 有 無

Photoshop 7.0 6.0 5.5 (その他)

プロファイル設定イキ 種類 ()

その他

アプリケーション () Ver. ()

欧文・外字・旧書体等 * 添付フォント有

Helvetica
 Futura
 Frutiger
 Adobe Garamond

画像使用状況

完全フルデータ
※ 貼替えや色変換や色調調整の必要がないもの

貼り込みアタリ 実画像別添付
 すべて 一部 () 点
 要 モード変換・色調調整

実画像
 すべて 一部 () 点
 要 モード変換・色調調整

アタリ
 すべて 一部 () 点

※ カンプ等で差し替える実画像のファイル名を明確にしてください。

※ ウィンドウのプリント等で実画像とアタリ画像の区別がつく様にしてください。

※ 色変換や色調調整が必要な実画像がある場合は、カンプ等に明記してください。

埋込み実画像有
※ 色調調整を必要とする場合、埋込んだ最終画像データを一緒に添付しておいてください。

● **トンボ以外の総網点量が350%以下の確認** OK

CMYK4色合計350%以下で作成されていますか?
入稿前に再度確認の上チェックをお願いいたします (実画像を含む)。

Memo

入稿

年 月 日

受注No.

営業

弊社確認項目

スポットカラー
 無
 有 () C
 要4C分版出力

画像状況
 OK
 保持・埋込
 移動有 (アタリ)

RGB・要色調調整実画
 無
 有

実画像貼り替え
 無
 有

低解像度実画
 無
 有

総網点量チェック
 済

要再チェック
 流用データ有
 先行カラー・実画像入稿有

弊社確認

.....

.....

.....

.....

ウィルスチェック 済